



*Ministero della cultura*

GALLERIA BORGHESE

**DETERMINA**  
**n. 240 del 17/11/2021**

**Oggetto: Proroga tecnica del servizio di accoglienza e informazione al pubblico, nonché monitoraggio dei flussi dei gruppi di visitatori per il progetto teso al miglioramento della fruizione del patrimonio culturale Galleria Borghese, di cui al Contratto Rep 345 del 03/12/2019 e proroga esercitata con nota prot. 355 – P del 03/02/2020 Cig 79522536C5 – Cpv 983411408**

**IL DIRETTORE GENERALE**

**PREMESSO** che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero per i Beni e le attività culturali, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, e con D.P.C.M 169/2019;

**PREMESSO** che tale nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale e persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali, esposti e non esposti, mobili e immobili, storico-artistici, documenti, librari, multimediali, gestiti direttamente o depositati presso altri enti;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese cura la manutenzione e la gestione della sede e degli immobili in consegna ed ispira la propria azione ai principi fondamentali di valorizzazione del patrimonio culturale pubblico trasparenza, parità di trattamento, pubblicità, economicità, efficienza, efficacia e rendicontazione;

**PREMESSO** che il servizio di accoglienza e informazione al pubblico, nonché monitoraggio dei flussi dei gruppi di visitatori per il progetto teso al miglioramento della fruizione del patrimonio culturale Galleria Borghese è finalizzato a consentire l'apertura al pubblico del Museo;

**PREMESSO** il contratto Rep n. 345 del 03/12/2019 e proroga esercitata con nota prot. 355 – P del 03/02/2020 con la Ditta H501 per il servizio di accoglienza e informazione al pubblico, nonché monitoraggio dei flussi dei gruppi di visitatori per il progetto teso al miglioramento della fruizione del patrimonio culturale Galleria Borghese;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese ha necessità e urgenza di provvedere al servizio in oggetto dal giorno 1/12/2021 al 21/12/2021 incluso per permettere l'espletamento di una procedura ad evidenza pubblica per l'individuazione di un nuovo contraente;

**VISTO e CONSIDERATA** l'elevata qualità del servizio svolto dalla ditta attuale prestatore del servizio H501;

**VISTA e CONSIDERATA** la regolare esecuzione della prestazione da parte del contraente H501;

**VISTO E CONSIDERATO** che la Galleria Borghese ritiene opportuno esercitare la proroga tecnica, comunicando la determinazione all'impresa in vista dell'adozione delle necessarie misure organizzative contingenti;

**VISTO E CONSIDERATO** che è necessario garantire la continuità del servizio di accoglienza e informazione al pubblico, nonché monitoraggio dei flussi dei gruppi di visitatori per il progetto teso al miglioramento della fruizione del patrimonio culturale Galleria Borghese, anche in considerazione della situazione di emergenza sanitaria da Covid – 19 in essere, nelle more dell'espletamento della procedura di gara in corso per l'affidamento del servizio di sicurezza, guardia e sorveglianza degli accessi, delle sale e





## Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

degli uffici, nonché monitoraggio del flusso dei visitatori, informazione e attività di sensibilizzazione al pubblico;

**VISTA** la carenza di personale interno, da adibire alle mansioni di accoglienza, fruizione, informazione, sorveglianza e vigilanza non armata;

**DATO ATTO** che la ditta sarà obbligata al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, in riferimento alla Legge n.136/2010 e s.m.i., ai sensi e per gli effetti dell'art.3 di detta legge;

**ACCERTATA** la disponibilità finanziaria sul capitolo 1.1.3.185 del Bilancio di previsione di questo Museo - Anno Finanziario 2021;

**VISTO** il Decreto del Segretario Generale del Mibac 4 dicembre 2002 recante *Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia*;

**VISTO** il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

**VISTO** il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

**VISTO** il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante *Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*;

**VISTO** il D.M. 27 novembre 2014 recante *Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero*;

**VISTO** il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante *Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89*;

**VISTO** il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76. Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. abrogazione del D.P.C.M. N. 171/2014;

**VISTO** il D.M. 23 dicembre 2014, recante *Organizzazione e funzionamento dei musei statali e ss.mm*;

**VISTO** il D.M. 21/02/2018 Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale;

**VISTA** la L. 241/1990 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi", che disciplina il procedimento amministrativo;

**VISTO** il prot. 601 - A del 03/03/2021 relativo alla nota della DG MU prot. 4108 - P del 02/03/2021 di approvazione del bilancio di previsione A.F. 2021 e nulla osta della Direzione Generale Bilancio;

Tutto ciò premesso, visto e considerato

### DETERMINA

- di esercitare la proroga tecnica a decorrere dal giorno 1/12/2021 al 21/12/2021 incluso per complessive 540 ore con la ditta ditta H 501 Srl con sede in Via Norico, 8 00183 Roma C.F. e P.IVA n. 07652721007, contraente dell'appalto per il servizio di accoglienza e informazione al pubblico, nonché monitoraggio dei flussi dei gruppi di visitatori per il progetto teso al miglioramento della fruizione del patrimonio culturale Galleria Borghese, di cui al contratto Rep 345 del 03/12/2019 e proroga esercitata con nota prot. 355 - P del 03/02/2020 per un importo complessivo pari ad € 7.899,30 oltre Iva di legge;
- di dare atto che il servizio sarà svolto dalla impresa a decorrere dal giorno 1/12/2021 al 21/12/2021 per complessive 540 ore alle stesse condizioni e patti previsti dal contratto Rep n. 345 del





# Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

- 03/12/2019 e proroga esercitata con nota prot. 355 – P del 03/02/2020 e dal capitolato speciale d'appalto;
- di provvedere alla comunicazione della determinazione della proroga tecnica all'impresa contraente;
  - di confermare quale responsabile unico del procedimento, ai sensi dell'art. 31 del d. lgs. 50/16, la Dott.ssa Marina Minozzi;
  - di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 29 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale e comunitaria.

Il Direttore Generale  
Prof.ssa Francesca Cappelletti

